

قال ابن الوردي :

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 1) يا بنيّ اسمع وصايا جمعت | 1) حكما خصت بها خير الملل |
| 2) اطلب العلم ولا تكسل فما | 2) أبعد الخير على أهل الكسل |
| 3) واحتفل للفقّه في الدين ولا | 3) تشتغل عنه بمال وخول |
| 4) في ازدياد العلم إرغام العدى | 4) و جمال العلم إصلاح العمل |
| 5) جمّل المنطق بالنحو فمن | 5) يُحرم الإعراب بالنطق اختبل |
| 6) إنظم الشعر ولازم مذهبي | 6) في إطراح الرفد لا تبغي النحل |
| 7) فهو عنوان على الفضل وما | 7) أحسن الشعر إذا لم يُبتذل |
| 8) قد يسود المرء من دون أب | 8) و بحسن السبك قد ينفي الدغل |
| 9) قيمة الإنسان ما يحسنه | 9) أكثر الإنسان منه أم أقل |
| 10) قصرّ الآمال في الدنيا | 10) فدليل العقل تقصيرُ الأمل |

البناء الفكري :

- أ- النَّصُّ جمعٌ من النَّصائح أوجزها في فقرة من إنشائك .
ب- في النَّصِّ إشارة إلى العلم ومطلبه حدّده.
ج- في سيادة المرء وقيّمته نظرة للشاعر و موقف فيم تتمثل ؟
د- أنثر البيتين 1- 2 .

البناء اللغوي :

- أ- اشرح العبارة التالية " فمن يحرم الإعراب بالنطق اختبل " .
ب- لاحظ الأبيات (1- 2 - 3 - 4 - 5) ، هل ثمة علاقة معنوية بينها أم أنّها مستقلة معنويا .
ج- استنبط من النَّصِّ محسّنا معنويا وآخر لفظيا .

التقويم النقدي :

قيل " ابن الوردي صاحب حكمة وهي نثر في قالب موزون تخلو من الصنعة الفنية لكن لا تخلو من معرفة عميقة لأخلاق الناس وطبائعهم " ، وضح ذلك ؟